

故宮週刊

培基



售賣處 北平故宮博物院出版發行所 上海泗涇路利利公司
天津大公報館代辦部 四川成都文化學社及各埠各大書局均代售
本院圖書部今特將書目重行編訂以便檢閱 後又由大高廟移編
郵費每期大洋一分

林清教案(續)

(八)董誥等奏審明逆犯請旨正法並附林清供詞摺(嘉慶十八年九月二十日)見林案供詞摺及摺稿、原件藏大高廟

臣董誥等謹奏、為審明逆犯請旨正法事、竊逆匪林清等、勾串太監劉得財等滋事一案、臣等連日審訊、節經摘錄要犯供詞、奏蒙聖鑒、茲臣等復逐加研鞫、並將各犯隔別嚴訊、據各該犯將造謀糾黨肆行不法情形、一一供吐、俱屬相符、其均為正犯無疑、查律載謀反大逆者、不分首從、皆凌遲處死、此案林清等起立會匪名目、蓄謀肆逆、殺傷官兵多人、太監劉得財等膽敢助逆、均屬罪大惡極、按律應不分首從均凌遲處死、查各該逆犯、多係受傷深重、並有無庸再訊者、均未便稽誅、除將首逆林清、並陳爽、劉得財、劉金四犯、留禁恭候廷訊、並劉進亭、田馬兒、董輜太、閻進喜四犯、尚有實訊之處、亦請暫行監禁外、應請旨將張恩等二十八犯分起辦理、謹擬將張恩、范采、熊進才、劉三、安柱、祝老、楊正月、李成、楊成明、李進玉、趙二格、宋維金、王保兒、聶寬、並太監張太、王福祿十六名、於二十日綁赴市曹寸磔處死、張文、張貴兒、楊成、金老虎、王玉兒、史進忠、劉二、趙套兒、賀五、孫傻子、李萬金、張金利十二名、於二十一日綁赴市曹寸磔處死、其前後格殺各犯、亦應分置各城門外到屍、仍與張恩等一併梟首懸示、以彰國憲、而抒衆憤、至各處查拏解部各犯、容再逐細訊明、按例分別定擬、俾情罪悉歸允當、而梟獲淨絕根株、其例應緣坐各犯、另行分別查拏辦理、是否有當、理合恭摺具奏、請旨、伏乞皇上訓示遵行、謹奏、嘉慶十八年九月二十日、

荷

况

像

(一之像人名對聖代歷藏嚴肅南)



戰國時楚簡後今說

林清(即劉興綱)供、我係宛平縣、黃村宋家莊人、年四十四歲、曾充南路廳巡檢司書吏、退了二十多年、十一年上、有教頭宋景耀傳教、給我念的是真空家鄉無生父母八字、有同教的劉呈祥、曾掌坎卦、十三年上、劉呈祥、因陳懋功在承德

林清又供詞

府呈控伊陳懋、傳林教案內、與宋景耀、宋理輝俱犯案、問徒坎卦無人掌管、衆人纔推我掌坎卦的、我先因陳懋功等控案牽連、在保定時適有滑縣書吏牛良臣、也在保定結證、纔相熟識、在我家居住、說起滑縣有李文成、也講此教、我就去訪他、他說我前世係明金、所以改姓劉的、十六年上、我仍將坎卦交代劉呈祥掌了、那年李文成在滑縣謝家莊掌了震卦的教、又有掌離卦的崔士俊、有山東金鄉縣震卦爲首、七卦俱歸他掌管、他是前人、我們七卦都是後人、本年八月十四日李文成的義子、劉成章、到我家、叫我替他鋪排、欲到京起事、共一百四十人、每一頭人管十人、分東西兩邊、東邊派陳爽爲頭、劉呈祥押後、進東華門、西邊派陳文魁爲頭、劉永泰押後、進西華門、東邊係太監劉得財、劉金引路、西邊係太監張太、高廣福引路、還有太監王福祿、閻進喜、中間接應、陳爽們帶同小頭目郝文昇、劉永平、王秀、祝顯、劉顯、劉進亭、季振玉、董伯旺、劉啓文、田起祿、其餘名姓、記不清了、這都是我預先安排的、我沒同來、他們如何進去行事、這一百四十人是否都進去、我不知道、當日有十幾人逃回、內有邊老、祝林、李逢泉、周姓、趙姓、我見過的、這引路的太監六人、都是教內的、本年三月內、我在西華門外飯舖內、

見過劉得財、劉金、高廣福、張太、王福祿五人、我與他說傳教、並告知劫運將到的話、八月內安排後、我又到京、在順城門外菜市口大店內、見劉得財、劉金、高廣福、張太四人、叫他引路、王福祿係劉得財轉告訴的、閻進喜我沒見過、至河南李文成原約在九月十五日在京起事、後來他在那裏如何改早了日子、我不知道、誰想這日他們的人、並不會來、所以我們各自派人鬧事了、我於這幾日正要到河南去探信、不想今日有官人把我拿獲了、是實、又供、董輜係是我外甥、董伯旺是董輜泰的伯父、安柱是我外甥女婿、俱在宋家莊住、劉輩兒、係桑堡村人、都是隨同入教的、九月二十日、(未完)

、本年三月內、我在西華門外飯舖內、見過劉得財、劉金、高廣福、張太、王福祿五人、我與他說傳教、並告知劫運將到的話、八月內安排後、我又到京、在順城門外菜市口大店內、見劉得財、劉金、高廣福、張太四人、叫他引路、王福祿係劉得財轉告訴的、閻進喜我沒見過、至河南李文成原約在九月十五日在京起事、後來他在那裏如何改早了日子、我不知道、誰想這日他們的人、並不會來、所以我們各自派人鬧事了、我於這幾日正要到河南去探信、不想今日有官人把我拿獲了、是實、又供、董輜係是我外甥、董伯旺是董輜泰的伯父、安柱是我外甥女婿、俱在宋家莊住、劉輩兒、係桑堡村人、都是隨同入教的、九月二十日、(未完)

繪 事 雜 錄 (續)

鄧椿公壽畫繼 (續)

范正夫 字子立、鄧昌人、文正公之諸孫、德福之子也、長于水墨雜畫、標格高秀、予家與之同

明 陳 洪 隱 居 十 六 觀 之 三 (小 傳 詳 見 本 刊 第 三 期)



居溪水、多藏其得意之作、如訪戴圖、鵲鵲圖、竹石圖、寄興清遠、真士人筆也、惜乎以名家高才、而知鳳翔、還鄉、適庸人屠城死之、

清光緒朝中法交涉史料出版

清道光朝外交史料出版

顏博文 字持約、德州人、政和八年、嘉王榜登甲科、長于水墨、有橫披十六羅漢、其筆法位置

如伯時、但意韻差短耳、陳去非次、何文縝題所作墨梅三絕云、「窗前光景晚清新、半幅溪藤

萬里春、從此不貪江路遠、勝於心力畫真真」、「奪得斜枝不放歸、寄窗乘月看喜微、墨池雪嶺

俱好、付與詩人說是非」、「未央宮裏紅杏、羯鼓三聲打開、大庾嶺、

頭梅萼管城呼上屏來、」非此畫不稱此詩也、初持約與王案厚、案敗、

持約方退朝、聞之即馳馬還家、閉關拒人、盡焚平日與案往來牋記

詩文之類、於是獨免、任誼 字才仲、宋復古之甥也、嘗為

協律郎、後通判澧州、適丁亂離、鍾寇反叛、為羣盜所殺、平日凡所

經歷江山佳處、則紙筆吮墨、輒成圖軸、髣髴龍溪、清潤可喜、邵澤

民為春官、才仲正在太常、與之同部、相好甚密、今其家富有才仲手

跡、有南北江山圖、平蕪千里圖、四更山吐月圖、唐功臣圖、斗山煙

市圖、松溪深月圖、又取平日所見蘭花數十種、隨其形狀、各命以名

、如杏梁歸燕、丹山翔鳳之類、皆小字隸書、記其所見之處、邵氏名曰

香圖、其隸古勁、學中郎也、米友仁 元章之子也、幼年山谷贈詩

曰、「我有元暉古印章、印刻不忍與諸郎、虎兒筆力能扛鼎、教字元暉繼阿章」、遂字元暉、元章當置

畫學之初、召為博士、便殿賜對、因上友仁楚山清曉圖、既退、御賜

書畫各二軸、友仁、宣和中、為大名少尹、天機超逸、不事繩墨、其所作山水、點滴煙雲、草草而成、而不失天真、其風氣肖乃

翁也、每自題其畫曰、墨戲、被遇光堯、官至工部侍郎、敷文閣直學士、日奉清閒之燕、方其未遇時、士大夫往往可得其筆、既貴其自秘重、雖親舊間亦無緣得之、乘嘲曰解作無根樹、能

清 王 武 花 卉 扇 (小 傳 詳 見 本 刊 第 二 十 五 期)



描灑鴻雲、如今供御也、不肯與閑人、後享年八十、神明如少壯時、無疾而逝、(接第三版)

一 下 完 變 斤 呂 反 身

祝 枝 山 壽 畫 續 傳 一 冊 定 價 二 元

中法交涉——擲重大始末劇情者，不可不從速購讀也，每冊售六角、

宜速，庶免向隅，每冊價五角。

冊定價大洋三元五角
清代外交史料嘉慶朝第五十六冊各冊定價五角

明 張宏畫琳宮晴雪 (小傳詳見本刊第二百零四期)



清 孫祜仿王維關山行旅圖



孫祜、善畫、供奉內廷、曾同陳枚、金昆、戴洪、程志道、繪清明上河圖、

故宮門額之五十七 (集福門)



朱敦儒 字希真、少從陳東野學、嘗賦古鏡云、「試將天下照、萬象總分明」、東野奇之、紹興中、御史明奏宜論廣東、被旨、訪求遺逸、是時希真放浪江湖間、自江西避亂管康、遂以應詔、命初品官、召赴闕、登對改官、入館爲郎、出爲浙東憲、秦檜當國、有携希真畫山水謁檜、檜薦于上、頗獲眷遇、與米元暉對御輒畫、而希真恥以畫名、輒退避不居也、故常告親友曰、吾非善畫者、所畫多出錢端回之手、其實非也、

廉布 字宣仲、山陽人、

妙年登科、官至武學博士、以聯貴姻坐累、遂廢終身、後居紹興、既絕仕宦之念、專意繪事山水林石、種種飄逸、師東坡、幾于升堂也、其子頗得家法、今有圖軸傳于世、

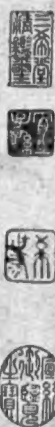
故宮門額之五十五 (長泰門)



(全段未完、全書未完)

元 錢 選 秋 瓜 圖

(小傳詳見本刊第二十期)



金流石鑒汗如雨削
入冰盤葉似秋宮向
小蟾醒醉日東清閑

誤就秦侯

吳興錢選書



孤本名劇

鼎峙春秋 (續)

第一百齣 古城相會 (續)

勘 本 刊 第 三 卷 二 期 第 一 版 第 三 行 下 字 又 十 八 行 托 下 同

【哭相思】當初失散徐州地、夫妻分離各東西、今朝喜得重相會、枯木逢春月再圓、(張飛作見科)二位夫人有禮、二位夫人白、三將軍昨日



宋官窯雙耳三足爐

在古城外面不放我們進來、有勞費心了、(張飛白)這個作、(顏色科)白張飛知罪了、(劉備白)二位夫人、且歸後堂、(二位夫人下)下場門下侍女隨下、劉備白八來、與二將軍送袍帶、(甲將軍隨劉備下)下場門下、張飛白八來、吩咐滿城大排香案、整齊隊伍、準備鼓樂、迎接二將軍進城、(軍士應科)張飛白須要小心、(軍士應科)全從下場門下、粉軍帥刀甲將就鎖鑰、開公從上場門上、(劉備白)西風戰馬起塵埃、千里尋兄到此來、今日兄弟重相會、(市場鼓樓場樂科)鳴

【新水令】征夫塞滿太平街、(甲將軍袍帶上場門上)應科白皇叔送得袍帶在此、(關公白)接上來、(關公更應科)卸連環、換上了蟒袍玉帶、(內應科)關公白那里喧嚷、(周倉向內

問、內應科)蔡陽的殘兵未散、(周倉白)稟將軍、蔡陽的殘兵未散、關公白傳令、願投降者城外扎營聽令、不願投降者各自散歸、(周倉白)將軍吩咐願投降者城外扎營聽令、不願投降者各自散歸、(內白)俱願投降、(關公白)吩咐城外安營候令、(周倉應科)關公白城外安營候令、(內應科)關公白那里鼓吹、(甲將軍白)三將軍吩咐滿城軍民排隊伍齊、大排香案迎接、(關公白)昨日不須斷殺、今日也帶迎接、(周倉應科)關公白你教他把旌旗雲外捲、旬戈戟不須排、(周倉應科)關公白不念咱千里而來、(內應科)關公白甚感鳥呼、

(軍校白)孤鴻、(關公白)昔日徐州失散聽得你叫、今日古城相會又聽得你叫、(鳴)俺關某猶如這失伴孤鴻向流落在碧天雲外、

【駐馬聽近】拂盡塵埃下得征鞍造因懷、(甲將軍白)將軍進城、(關公白)隨從隨從關公上馬科(鳴)肅靜城街不辭千里故人來、(關公白)上馬科(鳴)將軍將事作進場科、內應科)關公白引隨從、關公白、劉封、孫乾、糜芳、作出城接關公等應城科、全下隨從城內將引關公、從上場門上、張飛從下場門上跪科、關公作下馬科白、那壁廂跪者是三弟、昨日在古城外面那樣英勇、今日跪在那里這等模樣、某到許昌蒙曹相厚待、就是外人那個不疑、且慢說三弟、(鳴)難怪俺大哥三弟不疑猜、且做個驢伴不保、(張飛白)二

哥惱我、全不看見我、原是我的不是、少不得還跪在此、(劉備從下場門上白)二弟、(關公白)見哥哥跪在塔旁兄長躬身拜、(禮椅各各科)關公(鳴)

【喬木查】一自徐州失散兩分開、今日個古城你依然、(白)大哥關某、乃鐵甲征夫、何愁千里、可憐二位尊嫂受了多少驚恐、昨到古城不容進見、(鳴)全不發覺與你結恩和愛、你也不把城門不放開、(劉備作解色科、關公白)怎知我漢雲長一點忠心不改、(劉備白)賢弟一路多有辛苦了、(關公白)不敢、大哥昔日徐州失散、多有吃驚、(劉備白)好說、關公白大哥、今日古城相會、怎麼不見三弟、(張飛白)他明明看見我跪在這里、故意粧腔、(劉備白)昨日古城外面得罪了賢弟、今日跪在那里請罪、(關公白)大哥、今日弟兄相會、須把歸曹一事說個明白、也免得弟兄們日後寒心、(劉備白)正該如此、(關公白)小弟有罪了、(向張飛白)下面跪者何人、(張飛白)小弟張飛、(關公白)好了、

莽張飛、名不虛傳、(斜場鼓樓場樂科)鳴全

(本齣未完、全劇未完)

印之從尹

紐 鼻

印之從尹

紐 鼻

印秋千尹

紐 鼻

印歲萬尹

紐 鼻

故宮日歷出版

故宮新戲院每堂書目四卷

本刊每期一大張定價